



Art Sphere Inc.
Transforming Lives Through Art
STRENGTHENING OUR COMMUNITIES SINCE 1998

EL ARTE DE LA NATURALEZA

para edades: primaria





TABLA DE CONTENIDO

- i-ii Prefacio
- iii Glosario
- 1 Un paseo por el vecindario: Actividad de creación de mapas
- 2 Haciendo una colonia de hormigas
- 3 Setas coloridas - Manualidades con rollos de papel higiénico
- 4 Floreciendo como las flores de cerezo: una carta a la primavera
- 5 Proyecto árbol de residuos
- 6 Ardilla de vaso de papel
- 7 Papel con semillas de colores
- 8 Flores de filtros de café
- 9 Las vidas de las abejas
- 10 Expedición a Fairmount Park: Pintando tu paisaje favorito
- 11-12 Apéndice
- 13 Sobre nosotros





Art Sphere Inc.

Transforming Lives Through Art

STRENGTHENING OUR COMMUNITIES SINCE 1998

CREANDO VIAJES A TRAVÉS DE LAS ARTES

¡Sigue tu creatividad y ve más allá de donde te lleva el camino para que puedas dejar un camino que inspire a otros a expresarse también!

Prefacio

Nos complace presentar El arte de la naturaleza: Educación bilingüe para hablantes de español/ inglés para llevarlo por el camino de transformar materiales cotidianos en arte, para explorar las intersecciones del arte con la naturaleza, la alfabetización, la tecnología, el teatro, la música, la atención plena y los programas STEAM (ciencia, tecnología, ingeniería, arte y matemáticas). y aprender a usar el arte para expresar sus valores fundamentales. A lo largo de este recorrido, te invitamos a reflexionar sobre el legado que se puede crear a través de las artes.

Cómo usar nuestros materiales en línea y este libro

No todos aprenden de la misma manera. Algunas personas son más visuales, otras más musicales, otras más matemáticas¹. Nuestros "mapas de caminos" incluyen símbolos, representados en una "señal de tráfico" en la parte inferior del título de cada plan de lección, e indican los diferentes estilos de aprendizaje que se encuentran en cada proyecto. Al señalar las diferentes formas en las que se puede abordar un proyecto, los padres y los maestros pueden guiar a sus hijos a través de sus caminos individuales hacia el éxito artístico y las formas de expresar sus voces creativas únicas. Los diferentes estilos de aprendizaje y los símbolos utilizados para representarlos en este libro incluyen:



Alfabetización y lingüística-verbal

(usando palabras de manera efectiva)



Reciclaje y naturalista

(respondiendo a la naturaleza)



Tecnología y lógica-matemática

(razonamiento, cálculo)



Salud y conocimiento intra-personal

(comprensión de los propios intereses, metas)



Teatro y cinestésica Corporal

(usando el cuerpo de manera efectiva y creativa)



Musical-rítmico

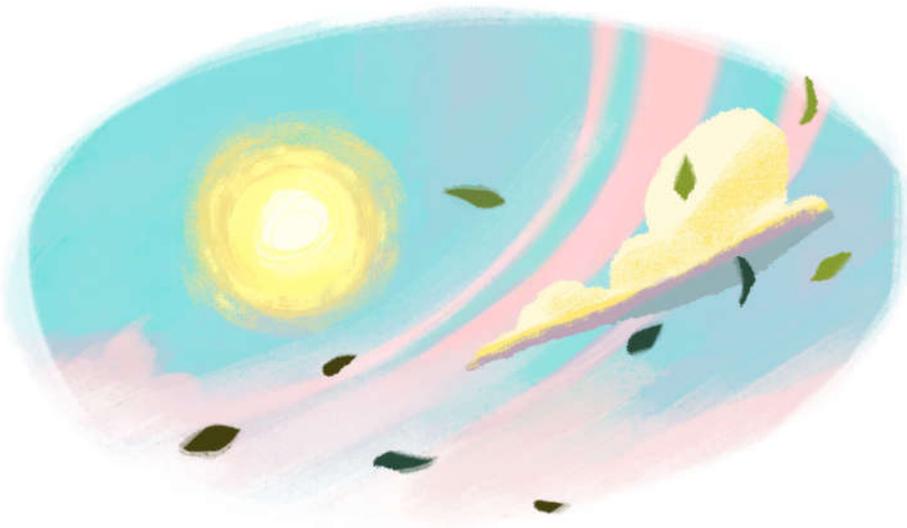
(sensibilidad al ritmo y al sonido)



Multicultural y conocimiento interpersonal

(comprensión, interacción con otros)

¹ Estos estilos de aprendizaje están basadas en discusiones hechos por Howard Gardner sobre diferentes tipos de inteligencias. Para más detalles, consulte: Howard Gardner, *Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences* (New York: Basic Books, 1983).



Los planes de lecciones son más que solo hacer objetos de arte. Incorporan ideas como la compasión, el respeto por la naturaleza, la alimentación saludable, la cooperación y otras ideas para vivir de una manera que contribuya a una comunidad inclusiva. Las páginas están organizadas como si usted y la clase estuvieran haciendo un viaje:

- **Tu destino:** resume el resultado del proyecto
- **Kit de viaje:** lista de materiales que necesitará para hacer el objeto
- **En camino:** ideas e instrucciones para que cada niño haga su propio objeto e ideas para explorar
- **Tour en grupo:** cómo transformar el proceso individual en una experiencia grupal interactiva y colaborativa
- **Extiende tu viaje:** vocabulario, referencias útiles y enlaces para explorar ideas adicionales

Encuentre maneras de expresarse: está bien pensar de forma diferente!

Sabiendo que los enlaces a veces se vuelven inactivos o se modifican está fuera de nuestro control y le pedimos disculpas de antemano por las molestias. Consulte nuestro blog: <https://artsphere.org/curriculum/> e Instagram: <https://instagram.com/artsphereinc/> para obtener más sugerencias sobre proyectos de arte creativo. Se ha verificado la precisión de todos los enlaces a los que se hace referencia en este libro.

Las lecciones de este libro fueron escritas por la instructora, **Daniela Wittenberg**. El diseño y las ilustraciones son de **Blair Nakamoto**. El libro fue traducido por **Daniela Parea**.





Adaptar adaptarse a condiciones nuevas y diferentes.

Antera la parte de un estambre donde se contiene el polen.

Colmena una estructura en la que se mantienen las abejas.

Colonia de hormigas describe tanto el "edificio" donde viven las hormigas como el orden social en el que están organizadas.

Competencia interacción entre organismos, poblaciones o especies, en la que el nacimiento, el crecimiento y la muerte dependen de ganar una parte de un recurso ambiental limitado.

Deforestación la tala de un bosque o una amplia zona de árboles.

Descomposición el proceso en el que la materia orgánica muerta se descompone en materia más simple. Podredumbre o descomposición.

Especies invasoras un organismo introducido en un nuevo entorno que se sobrepobla y altera negativamente su nuevo entorno.

Especies en peligro de extinción una especie de animal o planta que no solo está en riesgo de extinción sino que es probable que lo esté.

Estambre la parte de una flor que produce polen y se compone de una antera y un filamento.

Estigma una parte de una flor que recibe polen de polinizadores como las abejas.

Estilo parte alargada de un carpelo, o grupo de carpelos fusionados, entre el ovario y el estigma.

Expedición un viaje realizado con un propósito particular por un grupo de personas.

Filamento la parte delgada de un estambre que sostiene la antera.

Germinación el desarrollo de una planta a partir de una semilla o espora o producir o hacer que se produzca un nuevo crecimiento.

Hanami una costumbre japonesa tradicional en la que la gente ve los cerezos en flor cuando están en flor.

Jerarquía un sistema de clasificación y poder de organización.

Líneas horizontales líneas que van de izquierda a derecha.

Líneas verticales líneas que van de arriba hacia abajo.

Micelio la parte vegetativa de una seta, que consiste en una red de finos filamentos blancos.

Ovario la base hueca del carpelo de una flor que contiene uno o más óvulos.

Paisaje todas las características visibles de un área de tierra.

Pétalo cada uno de los segmentos de la corola de una flor, que son hojas modificadas que rodean las partes reproductivas de una flor.

Pistilo los órganos femeninos de una flor (el estigma, el estilo y el ovario).

Polen un polvo fino producido por ciertas plantas. Durante las estaciones de primavera, verano y otoño, se libera al aire y el viento lo recoge. El viento lo lleva a otras plantas para que puedan hacer semillas.

Reciclar convertir desechos (papel, vidrio o latas) en algo utilizable para recuperar o reutilizar materiales.

Reducir hacer menos en cantidad o tamaño.

Renovación hacer o volverse nuevo, fresco o fuerte de nuevo.

Reutilizar tomar elementos viejos que uno podría considerar tirar y encontrar nuevos usos para ellos.

Rosa de los vientos un dibujo que muestra diferentes direcciones en un mapa. Por lo general, se encuentra en algún lugar en el borde de un mapa. Muestra los cuatro puntos cardinales, que son norte, sur, este y oeste.

Sakura árboles de flores de cerezo.

Plantón una planta joven que crece a partir de semillas.

Sépalo una parte de una planta, con forma de hoja, que se encuentra en la base de una flor. Los sépalos sostienen y protegen los botones florales en desarrollo.

Tallo el cuerpo principal que ayuda a sostener la planta. También permite que el agua y los nutrientes fluyan hacia las hojas.



Tu destino:

Es fácil quedar atrapado en nuestras propias vidas y olvidarnos del mundo que nos rodea. A veces, los lugares más fascinantes pueden estar a la vuelta de la esquina y es posible que nunca supiéramos que estaban allí. Conozca las ubicaciones y los recursos naturales cercanos a usted y cree un mapa real o imaginario de su vecindario, incluidos sus lugares favoritos y la naturaleza que lo rodea.

En el camino:

Paso 1 Encuentra tu ciudad en "Google Earth" (<https://earth.google.com/web/>). ¿Cómo se ve? ¿Cómo están posicionados los edificios? ¿Cómo crean estructura las calles y las carreteras? ¿Hay mucha naturaleza? ¿Puedes encontrar tu vecindario?

Paso 2 En cada cuadro de la primera página del folleto "Actividad de creación de mapas" que se proporciona a continuación en la sección "Encuentre recursos y ayuda visual", dibuja un bloque de su vecindario. Los cuadros más grandes deben usarse para áreas grandes y los cuadros más pequeños se deben usar para áreas pequeñas. Asegúrate de incluir tu casa, la escuela, las casas de tus amigos o cualquier otro lugar importante para ti en tu vecindario.

Paso 3 Usando tijeras, recorta cada uno de los cuadros y organízalos en la segunda página de tu folleto. Coloca tu casa en el medio de la página y luego coloca el resto de los cuadros en relación a tu casa. Por ejemplo, si tu escuela está al este de tu casa, entonces coloca el cuadro de tu escuela a la derecha del dibujo de tu casa. Asegúrate de dejar espacio entre cada cuadro recortado para calles y carreteras.

Paso 4 Pegue cada uno de los cuadros en la página. Colorea los detalles restantes, como calles, farolas, árboles, cruces peatonales y puentes que puedas encontrar en tu vecindario.

Tour en grupo:

Muestra a tus padres el mapa que hiciste y cuéntales sobre tus lugares favoritos o compare mapas con sus amigos para saber cómo ven el vecindario.

Extiende tu viaje:

Ve el mapa de Filadelfia y encuentra dónde vives, utiliza "Google Earth" para ver cómo es tu vecindario.

Aprende nuevo vocabulario: rosa de los vientos, líneas horizontales, líneas verticales

Recursos y ayudas visuales: folleto de "Crea tu mapa":
<https://artsphere.org/blog/crea-tu-mapa/>

Accede a nuestro video instructivo:
<https://www.youtube.com/watch?v=8xE62QZfmZI>



Tu destino:

Las hormigas son criaturas únicas y fascinantes en el reino animal. Es un animal con el que la mayoría de la gente ha interactuado en su estado natural en la naturaleza en lugar de verlo en libros o en el zoológico. A pesar de interactuar con hormigas en tu vida, todavía hay muchas cosas que no sabes sobre ellas. En esta lección aprenderemos sobre las hormigas, su jerarquía y cómo construyen sus colonias. Crea un dibujo de una colonia de hormigas para entender la vida de las hormigas.

En el camino:

Paso 1 En el folleto, coloca una larga tira de cinta adhesiva por la boca de la colina de hormigas. Después, toma tiras más cortas de cinta y colócalas por toda la página. Trata de conectarlas con tiras más cortas. Puedes ponerlos uno encima de otro, hacerlos más gruesos, o cortarlos por la mitad para hacerlos más delgados.

Paso 2 Con el crayón marrón, colorea toda el área que está debajo del dibujo del hormiguero y por encima de las tiras de cinta adhesiva.

Paso 3 Utiliza tus huellas digitales para agregar hormigas a tu colonia. Coloca una pequeña cantidad de pintura negra o roja en un plato de papel con un poco de agua. Sumerge el dedo en la pintura y presiona la yema de tus dedos por todos los túneles. Usa el pulgar para la hormiga reina y usa tu meñique para las hormigas trabajadoras.

Paso 4 Utiliza los marcadores para agregar detalles a sus hormigas. Añade seis patas y antenas a cada una de tus hormigas. ¡Añade cualquier otro detalle divertido que te guste! Por ejemplo, una corona para la reina hormiga, fruta alrededor de las hormigas trabajadoras y hasta hojas.

Tour en grupo:

Trabaja en pequeños grupos para hacer una gigantesca ciudad de hormigas. Tome varios pedazos de papel y pégalos con cinta adhesiva y utilízalos para crear una gran civilización de hormigas. Se creativo y crea áreas únicas (como una tienda de artículos de picnic robados) para su ciudad de hormigas.

Extiende tu viaje:

Ve a un parque y examina todas las hormigas que encuentres allí. ¿Puedes decir qué tipo de hormiga es? ¿Qué está haciendo? ¿Y por qué?

Aprende nuevo vocabulario: colonia, jerarquía

Recursos y ayudas visuales: folleto de "Haciendo una colonia de hormigas":
https://www.youtube.com/watch?v=qVH0Lq_0pdg

Accede a nuestro video instructivo: <https://bit.ly/3FXRz0c>



Tu destino:

Aprenderás sobre las setas y sus poderes especiales, que incluyen: decomposición y adquisición de nutrientes, comunicación y variedad. Crea un seta colorida usando rollos de papel higiénico y papel para aprender sobre los poderes especiales de comer de las setas.

En el camino:

Step 1 Primero, construiremos el tallo. En su cartón de papel higiénico, diseñe y colore en un patrón de su gusto utilizando crayones o marcadores.

Step 2 Usando sus tijeras, haga cortes verticales alrededor de uno de los extremos del rollo de papel higiénico. Luego, dobla los cortes hacia afuera.

Step 3 Now, we are going to build the cap. On a separate piece of paper, place your bowl upside down and trace it. Inside your large circle, make smaller circles and color in with your markers or crayons however you like. The smaller circles should be scattered around your paper.

Step 4 Recorta el círculo grande. Luego, haz un corte hasta el centro de tu círculo. En la parte posterior de uno de los lados del círculo, coloque pegamento. Luego, péguelo en la parte frontal del otro lado. Esto creará una forma de cono. Consulte las instrucciones del folleto que se proporcionan en la sección "Buscar recursos y ayudas visuales" para obtener más aclaraciones.

Step 5 Ponlo todo junto. Coloque pegamento sobre los cortes doblados en el rollo de papel higiénico. Pegue la tapa en el tallo y manténgase durante diez segundos.

Tour en grupo:

Trabaja como clase para decorar el salón con champiñones mientras discuten sobre lo que aprendiste.

Extiende tu viaje:

Construir más hongos y conectarlos con cuerdas para entender cómo se comunican las raíces subterráneas (micelio).

Aprende nuevo vocabulario: tallo, tope, decomposición, micelio

Recursos y ayudas visuales: folleto de "Artesanía de hongos":
<https://artsphere.org/blog/artesantias-de-hongos/>

Accede a nuestro video instructivo: <https://www.youtube.com/watch?v=82QHLblsMYI>



Tu destino:

Una flor de cerezo es un hermoso tipo de flor que, a pesar de encontrarse en todo el mundo, se ha convertido en sinónimo de Japón. Aunque todos podemos apreciar la belleza visual de la flor de cerezo, tiene un significado especial para los japoneses. Aprende sobre el significado histórico y cultural de los cerezos en flor en la cultura japonesa mientras haces una pintura de un cerezo en flor.

En el camino:

Paso 1 Dobra un pedazo de papel por la mitad, creando una tarjeta.

Paso 2 En una hoja separada de papel de construcción, trace la forma de las ramas con un lápiz. Corta las ramas con tijeras y péralas en la parte delantera de tu tarjeta. Deja que la tarjeta se seque.

Paso 3 Mientras dejas que la tarjeta se seque, prepara tu pintura rosa. Vierta un puñado de pintura roja en un plato de papel. Luego agregue pintura blanca. La cantidad de pintura blanca agregada debe ser una cuarta parte de la cantidad de pintura roja. Por lo tanto, si usara cuatro tazas de pintura roja, agregaría una taza de blanco. Una vez que agregue la cantidad adecuada de pintura, mezcle los dos colores para obtener pintura rosa.

Paso 4 Una vez que sus ramas estén secas, tome el fondo de la botella de plástico y sumérjalo en su pintura. Luego, estamparlo en la página, creando las flores para su árbol. No haga más cambios hasta que esté seco. Alternativamente, use sus marcadores para hacer flores rosadas en sus ramas.

Paso 5 En el interior de su tarjeta, escriba una carta a la primavera. Comience con: "Querida primavera, ..." y escribe lo que esperas en la primavera.

Tour en grupo:

Crea otra tarjeta, pero en lugar de dirigirla a Spring, dirígete a un amigo y escribe sobre todas las cosas que quieres hacer juntos.

Extiende tu viaje:

Trate de encontrar cerezos en flor afuera. Ve a hacer un picnic donde están y celebra tu propio Hanami. Si no puede encontrar ningún cerezo en flor cerca de usted, encuentre un hermoso lugar para hacer un picnic y apreciar la naturaleza.

Aprende nuevo vocabulario: sakura, hanami, renovación

Recursos y ayudas visuales: folleto de "Una carta a la primavera":
<https://artsphere.org/blog/una-carta-a-la-primavera/>

Accede a nuestro video instructivo:
<https://www.youtube.com/watch?v=J32BFSiVpB8>



Tu destino:

El cambio climático es una preocupación creciente en el mundo de hoy. Es importante para nosotros mantener nuestro planeta feliz y saludable para que podamos dejar vidas más pacíficas. Un factor del cambio climático proviene de cómo tratamos a los árboles. Los árboles nos dan el aire que respiramos y su presencia es vital para nuestra forma de vida. Conozca lo importante que puede ser el reciclaje para salvar los árboles. Crea tu propia obra maestra de un árbol utilizando materiales reciclados.

En el camino:

Paso 1 Recoge restos de cualquier material de papel que puedas encontrar. Esto incluye periódicos antiguos, revistas, proyectos de arte antiguos, papel de construcción, recibos y cualquier otra cosa que pueda encontrar.

Paso 2 Use tijeras para cortar el papel reciclado en trozos pequeños. Sigue cortando el papel hasta que tengas una pequeña montaña de trozos cortados.

Paso 3 En su hoja de papel completa, dibuje y colore en el tronco y las ramas de su árbol.

Paso 4 Coloque pegamento alrededor de una rama. Luego, coloque algunos de los trozos de papel recortados alrededor de la rama que tenga pegamento fresco. La pieza recortada debe adherirse al pegamento. Repite para cada rama que hayas hecho.

Paso 5 Diviértete con él. Coloque algunos recortes en lugares únicos para que su diseño realmente cobra vida. Tal vez algunos recortes están lejos del árbol, por lo que parece que las hojas soplan en el viento. Puedes colocar tus recortes como quieras.

Tour en grupo:

Pídele a tus padres que te ayuden a encontrar residuos para tu árbol. Explícales la importancia de reusar y reciclar materiales.

Extiende tu viaje:

¡Mira estos videos que explican la importancia de salvar árboles y reutilizar, reducir y reciclar! Vídeo Salvemos nuestros árboles!: <https://www.youtube.com/watch?v=O6Eexh8fzgj>
Reducir, reutilizar y reciclar videos educativos: https://www.youtube.com/watch?v=OasbYWF4_S8

Aprende nuevo vocabulario: reutilizar, reducir, reciclar

Recursos y ayudas visuales: folleto de "Árbol de residuos": <https://artsphere.org/blog/arb-ol-de-chatarra/>

Accede a nuestro video instructivo: <https://www.youtube.com/watch?v=0VxutzewB0E>



Tu destino:

Dado que los humanos están en la parte superior de la cadena alimentaria, a veces olvidamos que nuestras acciones pueden afectar a innumerables otras especies. Una de esas especies es la ardilla. Aprende sobre el rol de las ardillas en el medio ambiente y cómo se han visto afectadas por los humanos. Construye tu propia nave de ardillas.

En el camino:

Paso 1 Con un lápiz, haz un medio óvalo en un lado de tu vaso de papel. Los dos extremos del óvalo deben estar contra el borde del vaso. Para obtener ayudas visuales, usa el enlace proporcionado en la sección “Encuentra recursos y ayudas visuales”. Pinta o colorea el resto de tu vaso de papel con un color marrón.

Paso 2 Una vez que la ardilla esté pintada o coloreada, pégale unos ojos movibles. Si no tienes ojos movibles, puedes hacer ojos con papel de construcción o simplemente dibujar los ojos directamente en tu vasos.

Paso 3 Utilizando el papel marrón, corta una tira aproximadamente del ancho del vaso de papel para la cola. Dobla y rueda la tira para la cola hasta que quede rizada.

Paso 4 Corta dos triángulos para las orejas y cuatro óvalos para los brazos y los pies. Es hora de completar la ardilla. Pega las orejas en la parte superior de tu vaso de papel invertido, los pies en la apertura inferior y la cola en la parte posterior del vaso (la parte marrón).

Tour en grupo:

Compara tu ardilla con las ardillas que hicieron tus amigos. ¿En qué se diferencian? ¿Cómo son similares? Si todos pudieran hacer esta actividad de nuevo, ¿qué harían diferente?

Extiende tu viaje:

En algunas partes del mundo las ardillas están en peligro. Aprende más sobre la batalla para salvar a la ardilla roja viendo este video: https://www.youtube.com/watch?v=aE3x3k_QpD4

Aprende nuevo vocabulario: adaptar, competencia, especies en peligro de extinción, especies invasivas

Recursos y ayudas visuales: folleto de “Ardilla de taza de papel”:
<https://artsphere.org/blog/ardilla-de-taza-de-papel/>

Accede a nuestro video instructivo:
<https://www.youtube.com/watch?v=F22363mEC9A>



Tu destino:

Casi toda la vida vegetal comienza con las semillas, por lo que es importante aprender cómo brotan las semillas y cómo crecen las plantas. Esto te ayudará a cultivar tus propias plantas y te ayudará a comprender la naturaleza. En esta actividad, harás tu propio papel con semillas listo para plantar. Recomendamos usar semillas de albahaca ya que son fáciles de cultivar siempre y cuando tengas mucha luz y calor en tu hogar. Puedes usar luces LED para crecer y una almohadilla térmica para mantener el suelo caliente.

En camino:

Paso 1 Rompe tu papel de construcción en pedazos pequeños, formando un pequeño montón. Pon el papel de construcción en la licuadora con un poco de agua y licua.

Paso 2 Vierte en un tazón y agrega las semillas. Mezcla todo junto.

Paso 3 Esparce la pasta de papel con semillas en el colador. Presione la pasta al colador hasta que tenga una capa nivelada y deje secar durante la noche en un lugar con poca luz solar con una toalla debajo para absorber el exceso de agua.

El siguiente paso es un método alternativo al paso tres, así que si esto no se aplica a usted, salte al paso cinco.

Paso 4 Coloca una toalla sobre la mesa. Usando el cortador de galletas (o pulsera), llénalo con pasta de papel con semillas y dale palmaditas. Deja secar en un lugar con poca luz solar para que no broten las semillas.

Paso 5 Retira el papel semilla de la superficie una vez que esté seco. Estás listo para plantar. Piensa dónde quieres plantar tu papel semilla y míralo crecer.

Tour en grupo:

Haz que todos tus compañeros de clase planten su papel de semillas en una variedad de macetas en un área cálida y soleada dentro de tu salón de clases. Coloca una bandeja debajo de la maceta de la planta con agua para ayudar a que las plantas se mantengan húmedas. ¡Veanlos crecer juntos!

Extiende tu viaje:

¡Cultiva diferentes tipos de semillas dependiendo de las condiciones de tu casa y tus necesidades!
Blog de papel de semillas:

<https://scissorsandglue.ca/rainbow-seed-paper-craft-for-kids-the-tiny-seed-read-aloud/>

Como plantas papel de semilla: <https://bit.ly/3lXX5Su>

Aprende nuevo vocabulario: germinación, plántulas

Recursos y ayudas visuales: folleto para la fabricación de papel de semilla:

<https://artsphere.org/blog/haga-su-propio-papel-con-semillas/>,

Crece albahaca <https://getbusygardening.com/grow-basil-from-seed/#seed-starting-methods>

Accede a nuestro video instructivo:

<https://www.youtube.com/watch?v=ujlDMC3XtFA&feature=youtu.be>



Tu destino:

La gente ha estado regalando flores a sus seres queridos durante siglos. Pero las flores son más que simples muestras de afecto. Aprende sobre el papel de las flores en el medio ambiente, cómo son beneficiosas para otros animales y humanos. Haz tu propio ramo de coloridas flores de filtro de café.

En el camino:

Paso 1 Aplana tus filtros de café. Coloca uno encima de otro y dóblalos por la mitad. Luego dóblalos por la mitad tres veces más.

Paso 2 ¡Crea los pétalos de las flores! Cerca del extremo ancho de tu filtro de café doblado, corta un arco. Luego, corta el pliegue hasta aproximadamente la mitad del filtro doblado. No cortes más o tus pétalos se soltarán.

Paso 3 Desdobra el filtro de café y recorta cada uno de los pétalos de flores que no salieron bien. Una vez completado, coloca tu filtro de café plano en el recipiente de plástico.

Paso 4 Prepara tus colores. En los vasos de papel coloca un poco de agua. Pon una gota de color vegetal en cada vaso. Mezcla.

Paso 5 Sumerge tu popote en el vaso. Cubre la apertura superior con tu dedo. Levanta el popote del vaso y muévelo sobre el filtro de café. Retira el dedo del popote y observa cómo cae el contenido en el filtro de café. Repite con otros los diferentes colores.

Paso 6 Después de colorear y decorar tus flores, colócalas en una bandeja de plástico y déjalas secar durante la noche.

Tour en grupo:

Regala tus flores a alguien que te importa. Si quieres, también puedes escribir un mensaje personal en la parte trasera de la flor.

Extiende tu viaje:

Todos hemos visto flores en la naturaleza, pero es posible que no sepas cómo se desarrollan. Ve el video instructivo e investiga un poco en Internet y completa las partes de una flor en el folleto proporcionado en la sección "Encuentra recursos y ayudas visuales".

Aprende nuevo vocabulario: antera, filamento, ovario, pétalo, pistilo, sépalo, estambre, estigma, estilo

Recursos y ayudas visuales: Folleto de flores de filtros de café:
<https://artsphere.org/blog/parts-of-a-flower/>

Accede a nuestro video instructivo: <https://youtu.be/d1b6BXXn4xM>



9. LA VIDA DE LAS ABEJAS

Travel Kit:

papel (amarillo, negro, blanco), tijeras, pegamento, perforadora, popote, lapiz, lapicero negro, folleto "Las vidas de las abejas"

Tu destino:

Algunos ven a las abejas como nada más que pequeños insectos que revolotean alrededor de las flores. Y, sin embargo, la abeja es una de las mayores contribuyentes para ayudar y preservar nuestro medio ambiente. Aprende sobre las abejas y su importante papel en el medio ambiente. Para esta actividad, harás tus propios títeres de abejas.

En el camino:

Paso 1 Con tus tijeras, corta una tira de papel amarillo de una pulgada de ancho. Doblala en seis cuadrados. Los seis cuadrados NO deben formar la tira completa, ya que el exceso de papel se usará para la cabeza de la abeja.

Paso 2 Con tus tijeras, corta tres cuadrados en tu papel negro. Estos cuadrados deben ser del mismo tamaño que los que doblaste en el papel amarillo. Pégalos en tu tira amarilla en orden alterno.

Paso 3 Dobra todos los cuadrados uno encima del otro. Usando tu perforadora, haz un agujero en el medio de los cuadrados.

Paso 4 Corta dos círculos conectados del papel blanco para las alas. Corta dos pequeños rectángulos en tu papel negro para la antena.

Paso 5 Pasa el popote a través de los agujeros de tu tira. Toma la tira amarilla adicional y dóblala sobre el popote y pegala en la parte superior del primer cuadrado.

Paso 6 Pega las alas en la parte posterior del cuerpo de tu abeja y la antena en la parte posterior de la cabeza de su abeja. En el frente de la cabeza de la abeja, dibuja los ojos y la boca. Si estos pasos no están claros, utiliza el folleto proporcionado en la sección "Encuentra recursos y ayudas visuales" para obtener una descripción más clara con ayudas visuales.

Tour en grupo:

Haz una abeja para cada miembro de tu familia y organiza un espectáculo de títeres de abejas.

Extiende tu viaje:

Aprende más sobre el asombroso mundo de las abejas viendo este video:
https://www.youtube.com/watch?v=K3oMN1a_pdg

Aprende nuevo vocabulario: colmena, polen

Recursos y ayudas visuales: folleto "Títeres de abejas" <https://artsphere.org/blog/titeres-de-abeja/>

Accede a nuestro video instructivo: <https://www.youtube.com/watch?v=YZh55vBDLx0>



Tu destino:

A lo largo de este libro hemos hablado de la naturaleza de muchas maneras y es hora de que vayamos y apreciemos su belleza. En esta lección, hablaremos sobre los recursos de Fairmount Park y crearás una pintura de tu vista favorita. Si no vives en el área de Filadelfia y, por lo tanto, no puedes ir de manera realista al parque Fairmount, ve a un parque diferente en tu propio vecindario.

En el camino:

Paso 1 Encuentra o toma una foto de una vista en Fairmount Park que te gustaría pintar. Trate de capturar la menor parte posible de los objetos hechos por el hombre y concéntrese en el entorno natural.

Paso 2 Prepara una amplia variedad de colores que necesitarás como, tonos de verde, amarillo, azul y cualquier otro color que desees en tu pintura.

Paso 3 Por último, recrea el entorno o la foto que tomaste y pinta tu vista favorita de Fairmount Park.

Tour en grupo:

Vaya con sus amigos y familiares a pasear por Fairmount Park en una tarde de fin de semana.

Extiende tu viaje:

Un pintor explica su proceso / cómo pinta la naturaleza. Este es un buen recurso para que desarrolles tus habilidades como pintor.

<https://www.outdoorpainter.com/how-to-paint-a-4-canvas-outdoors-in-one-session/>

Aprende nuevo vocabulario: expedición, paisaje

Recursos y ayudas visuales: Acceda a nuestro folleto donde puede pintar su propio paisaje:

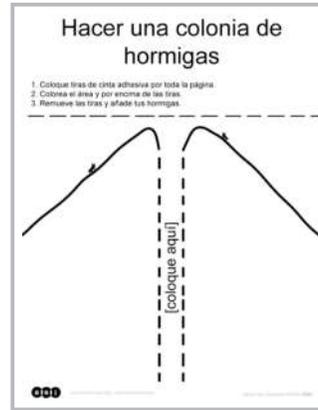
<https://artsphere.org/blog/expedicion-al-parque-disena-un-paisaje/>

APPENDICÉ

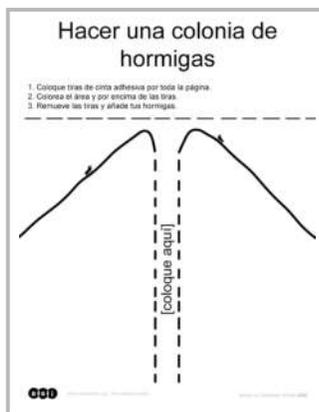
1 Un paseo por el vecindario



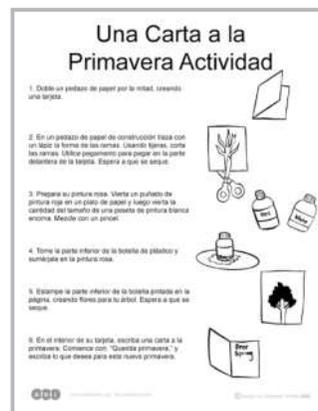
2 Haciendo una colonia de hormigas



3 Setas coloridas



4 Una carta a la primavera



5 Proyecto árbol de residuos



6 Ardilla de vaso de papel

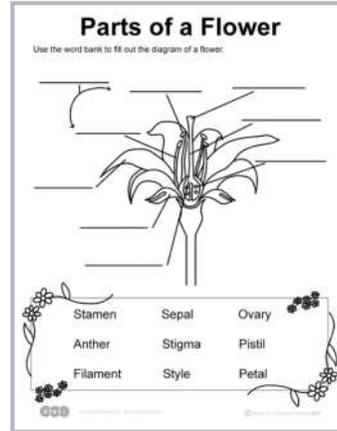


APPENDICÉ (CONTINUACIÓN)

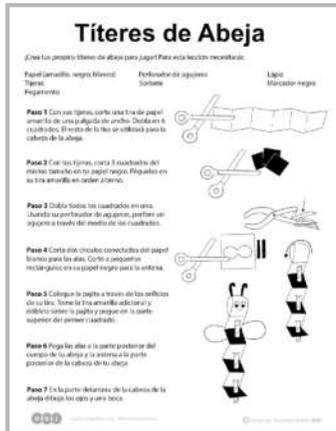
7 Papel con semillas de colores



8 Flores de filtros de café



9 Las vida de las abejas



10 Expedición a Fairmount Park - Pintando tu paisaje favorito



General playlist link to all videos:

<https://bit.ly/3AVdbJH>

Learn more:

<https://artsphere.org/interactive-programs/classes/elementary/>



La organización Art Sphere Inc. (ASI) fue en 1998 y ofrece programas artísticos significativos y gratuitos para poblaciones desatendidas para involucrar la creatividad en las comunidades, empoderar a los vecindarios, explorar los aspectos positivos en la vida de las personas y sanar la mente, el cuerpo y el espíritu a través de las artes.

Trabajando con cientos de voluntarios cada año y asociándonos con numerosas organizaciones cívicas, académicas y gubernamentales, nuestros eventos ayudan a apoyar a los vecindarios del centro de la ciudad. Los talleres en la escuela, después de la escuela, en persona y en línea de ASI sientan las bases para que las artes nutran el carácter y el desarrollo de los jóvenes, abran un nuevo mundo de participación social y refuercen el plan de estudios escolar.

Agradecemos el generoso apoyo del Distrito de Servicios Especiales del Tratado de Penn y otras fundaciones e instituciones que, entre nuestros otros patrocinadores, han establecido el camino para que Art Sphere Inc. continúe sirviendo al público a través de programas educativos presenciales y en línea.



Art Sphere Inc. recibe apoyo financiero estatal para las artes a través de una subvención del Consejo de las Artes de Pensilvania, una agencia estatal financiada por la Mancomunidad de Pensilvania y el Fondo Nacional para las Artes, una agencia federal.

Art Sphere Inc., BOK Building, 1901 S 9th St. Studio 502, Filadelfia PA, 19148 • (215) 413 -3955 • info@artsphere.org

Para obtener más información, visite artsphere.org.

<https://artsphere.org/who-we-are/copyright-and-disclaimer/>